

CINÉMA THEQUE

Gestaltung: Bureau Est

1	DO	EINE GESCHICHTE VON DREI SCHWESTERN <i>TR/BRD/NL/GR 2019, OmU nato 1900 mit Regiegespräch</i>	FÜR SAMA GB/SYR <i>2018, OmU nato 2215</i>
2	FR	FÜR SAMA GB/SYR <i>2018, OmU nato 1900</i>	BECOMING BLACK <i>BRD 2019, OmU nato 2130</i>
4	SO	BECOMING BLACK <i>BRD 2019, OmU nato 1900 mit Regiegespräch</i>	FÜR SAMA GB/SYR <i>2018, OmU nato 2200</i>
6	DI	FÜR SAMA GB/SYR <i>2018, OmU nato 1900</i>	BECOMING BLACK <i>BRD 2019, OmU nato 2130</i>
7	MI	DER GROSSE NAVIGATOR. GOTT IST AUCH NUR EIN MENSCH <i>BRD 2007, dtOmeU nato 1900 mit Diskussion</i>	BECOMING BLACK <i>BRD 2019, OmU nato 2200</i>
8	DO	BECOMING BLACK <i>BRD 2019, OmeU nato 1900</i>	FÜR SAMA GB/SYR 2018, <i>OmU nato 2130</i>
9	FR	HERZSPRUNG <i>BRD 1992, dtOmeU nato 1900 mit Regiegespräch</i>	OSTKREUZ <i>BRD 1991, dtOmeU nato 2200 mit Einführung</i>
12	MO	NIE WIEDER SCHLAFEN <i>BRD 1991, dtOmeU nato 1900 mit Regiegespräch</i>	WIR KÖNNEN AUCH ANDERS... <i>BRD 1992/93, dtOF nato 2200 mit Einführung</i>
13	DI	GRAUGUSS <i>BRD 1991, dtOF nato 1900 mit Regiegespräch</i>	DAS DEUTSCHE KETTENSÄGENMASSAKER <i>BRD 1990, dtOF nato 2200 mit Einführung</i>
14	MI	EIN TEIL VON UNS <i>BRD 2016, dtOF nato 1900 mit Filmgespräch</i>	BECOMING BLACK <i>BRD 2019, OmeU nato 2200</i>
19	MO	OPERA ABOUT POLAND & A STRANGER ON MY COUCH <i>PL 2017, OmeU nato 1900 mit Einführung</i>	ALL THESE SLEEPLESS NIGHTS <i>WSZYSTKIE NIEPRZESPANE NOCE PL/GB 2016, OmeU nato 2100</i>
21	MI	PARASOUND II <i>nato 1900 mit Einführung</i>	PARASOUND II <i>nato 2200 mit Einführung</i>
27	DI	DOK LEIPZIG FILMPROGRAMM <i>nato Filmprogramm folgt</i>	EXTENDED REALITY: DOK NEULAND GIMME ONE <i>GB 2020, englOF INTERIM 15-2000</i>
28	MI		
29	DO		
30	FR		
31	SA		

OKTOBER

REIHEN & SPECIALS:
 INTERKULTURELLE WOCHEN LEIPZIG SCREENING RELIGION NACH DEM JUBEL
 KAMERA SENSIBEL OFF EUROPA PARASOUND DOK LEIPZIG

